

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ НАПРАВЛЕНИЙ АКТИВАЦИИ КОГНИТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Полякова Варвара,

Государственный университет физического воспитания и спорта

Keywords: students, cognitive activity, interactive methods of training.

Summary. Cognitive activity is acting as a formation condition at students of a need for knowledges, mastering abilities of intellectual activity, independence, ensuring depth and durability of knowledge. From these positions using interactive approaches is the most effective way promoting student's training: students penetrate easier, understand and remember material which they studied by means of active involvement in educational process. The educational process relies on using the interactive methods of training which will be organized taking into account inclusiveness in process of knowledge of all students of group without exception. Thus, introduction of interactive forms of education is one of the most important directions of improvement the training of students in modern higher education institution.

Актуальность. В последнее время проблема активации когнитивной деятельности студентов вышла на более совершенный уровень, учитывая современные технологии, новые подходы и концепции обучения, отражающими насущные запросы общества. Когнитивная активность выступает как условие формирования у студентов потребности в знаниях, овладении умениями интеллектуальной деятельности, самостоятельности, обеспечения глубины и прочности знаний.

Познавательная активность студентов в процессе обучения может тормозиться рядом факторов. Среди них важное место занимают субъективные: пассивность, характерологические особенности студентов и преподавателей и другие негативные состояния личности, что является причиной неуспеваемости в обучении. Объективные факторы, в свою очередь, обусловлены качеством организации учебного процесса. Создать условия, которые способствовали бы формированию у студентов познавательной активности – это путь, который обеспечит всестороннее развитие личности [1].

Современная дидактика также не стоит на месте, а интенсивно развивается благодаря исследовательским и поисковым методам, нестандартным формам проведения занятий, дидактическим играм и др.

Подтверждение этому можно найти в освоении преподавателями *активных* и *интерактивных* форм и методов обучения, основанных на деятельностных и диалоговых формах познания.

Целью статьи является обоснование актуальности использования интерактивных методов обучения в системе вузовского физкультурного образования для совершенствования профессиональной подготовки студентов.

Основной материал и обсуждение результатов. Деятельностный подход к обучению определяет собой активную познавательную «деятельность самого учащегося», приводящую к «формированию умения творчески мыслить, используя приобретаемые в процессе знания, навыки и умения» [2, с.46]. Активные формы обучения направлены на воспитание самостоятельности и творческой инициативности учащегося, что предполагает проявление у него не только интеллектуальной и познавательной активности, но и личностной социальной позиции, своей индивидуальности [3].

Как отмечает Г.И. Щукина [6, с.123], обучающийся включается в процесс учебной деятельности с разной степенью активности, что определяет следующие уровни, согласующиеся с методами обучения:

- репродуктивно-подражательный;
- поисково-исполнительский;
- творческий.

Со своей стороны, положив в основу образ действия, Т.И. Шамова [5] выделяет также три уровня когнитивной активности:

- воспроизводящий;
- интерпретирующий;
- творческий.

Первый уровень отмечает стремление учащегося понять, запомнить, воспроизвести полученные знания, овладеть способами выполнения действия по образцу. Второй – предполагает желание постичь смысл изучаемого, применить знания и освоенные способы деятельности в новых учебных условиях. Третий, творческий, уровень определяет готовность учащихся к теоретическому осмыслению знаний, пониманию связей между предметами, явлениями, самостоятельному поиску решения проблем.

Согласуясь с представленными уровнями активности учащегося, А.А. Рабаданова обосновывает четыре уровня познавательной активности по степени включения учащегося в процесс обучения (табл. 1: по А.А. Рабаданова [4]).

Таблица 1
Уровни познавательной активности (модифицировано автором)

УЧЕБНАЯ АКТИВНОСТЬ УЧАЩИХСЯ		
по Г.И. Щукиной	по Т.И. Шамовой	по А.А. Рабадановой
		Нулевая активность Учащийся пассивен, слабо реагирует на требования педагога, не проявляет желания к самостоятельной работе, предпочитает режим давления со стороны преподавателя
Репродуктивно-подражательная Опыт в учебной деятельности накапливается через усвоение образцов, при этом уровень собственной активности личности недостаточен	Воспроизводящая Студент должен понять, запомнить и воспроизвести знание, овладеть способами его применения по образцу	Ситуативная Активность учащегося проявляется лишь в определенных учебных ситуациях (интересное содержание урока, приемы обучения и пр.), определяется в основном эмоциональным восприятием
Поисково-исполнительская Студент не просто принимает задачу, но и сам отыскивает средства ее выполнения, что проявляется в его самостоятельности	Интерпретирующая Выявление смысла проникновения в сущность явления, стремление познать связи между явлениями, овладеть способом применения знаний в новых условиях	Исполнительная Позиция учащегося обусловлена не только эмоциональной готовностью, но и наработанными привычными приемами учебных действий, что обеспечивает быстрое восприятие учебной задачи и самостоятельность в ходе ее решения
Творческая Студенты сами ставят задачу и избирают новые, нестандартные, пути ее разрешения	Творческая Учащийся не просто познает сущность явлений, но и проявляет попытку найти для этой цели новый способ	Творческая Позиция студента характеризуется готовностью включиться в нестандартную учебную ситуацию, поиском новых средств для решения

Исходя из представленной классификации, можно констатировать, что активность, как качество деятельности личности учащегося, является неотъемлемым условием и показателем реализации любого принципа обучения.

В свою очередь, всем известно, что только в процессе взаимодействия с кем-то или с чем-то учащийся/студент приобретает определенные умения

и навыки. В этом плане интерактивная деятельность обеспечивает раскрытие новых возможностей обучающихся.

На сегодняшний момент существует множество методов и методик интерактивного обучения, разработанных конкретно для определенной области. В системе педагогического образования все интерактивные методы можно распределить в блоки, представленные в таблице 2.

Таблица 2
Классификация интерактивных методов обучения

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ				
Дискуссионные	Игровые	Организация мыслительной деятельности	Организация творческой деятельности	Методы рефлексии
<i>Круглый стол</i>	<i>Ролевая игра</i>	Мозговой штурм	Символическое видение	Ключевое слово
Сократовская дискуссия	Драматизация	Метод Дельфи	Сравнение версий	Рефлективный экран
Панельная дискуссия	Деловая игра	Мыслерешето	Метод «Если бы...»	Синквейн
Форум	Суд	Дерево ответов (дерево решений)	Метод ключевых слов	Метод пяти пальцев
Симпозиум		Обучение в парах	Метод вживания	Корзина мнений
Дебаты		<i>Интерактивная лекция</i>	<i>Конструирование вопросов</i>	Ступени
«Займи позицию»		<i>Case-study (анализ конкретных, практических ситуаций)</i>	Смысловые ассоциации	Плюс – минус – интересно
Подium-дискуссия		Пресс-конференция	<i>Видеоконференция</i>	<i>Экспертная комиссия</i>
Аквариум		Незаконченное предложение		
Метод-ПРЕСС		Чтение с пометками		

Однако, было бы ошибкой придерживаться какой-либо одной модели. Разумно сочетать несколько моделей активного обучения для достижения эффективности и качества учебного процесса. Одним из приоритетов для успешного решения задач подготовки квалифицированных кадров является выработка и внедрение таких приемов и методов обучения, которые бы были нацелены на активацию творческого потенциала студента, его желания обучаться. При этом должна решаться педагогическая задача формирования личности будущего специалиста, как

основная составляющая образовательного процесса в жизни каждого человека. В этой связи, от того, насколько каждый студент, будет вовлечен в процесс обучения, в конечном итоге будет зависеть уровень его образованности и интеллигентности во всех смыслах этого слова.

С этих позиций, для подготовки тренера по фитнесу, по нашему мнению, приемлемым будет использование методов интерактивного обучения, выделенных курсивом в таблице 2.

1. *Круглый стол* (Дискуссионный метод)

Результаты применения:

- Обеспечение условий для развития интеллектуальных способностей.
- Осознание участниками своих мнений, суждений, оценок по обсуждаемому вопросу.
- Формирование уважительного отношения к мнению, позиции коллег.
- Развитие умений осуществлять конструктивную критику существующих точек зрения, формулировать вопросы, вести полемику.
- Развитие умения работать в группе.
- Развитие умения выступать публично.

2. *Ролевая игра* (Игровой метод)

Результаты применения:

- Обеспечение условий для развития воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.
- Развитие умения ориентироваться в собственных чувствах и формирование навыков их культурного выражения.
- Обеспечение обучающегося возможностью включаться в коллективную деятельность и общение.

3. *Интерактивная лекция* (Метод организации мыследеятельности)

Результаты применения:

- Обеспечение условий для развития интеллектуальных способностей.
- Обеспечение условий для развития коммуникативных способностей.
- Развитие навыка самостоятельного поиска решения, использование информации из разных областей и источников.
- Развитие умения работать в группе.
- Развитие способности продуцировать множество решений.
- Развитие умения выступать публично.
- Обеспечение подготовки учеников к последующей научно-исследовательской деятельности.

4. Case-study (Метод организации мыследеятельности)

Результаты применения:

- Приобретение новых знаний и развитие общих представлений.
- Развитие у обучающихся самостоятельного критического и стратегического мышления, умения выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, аргументировано высказать свою.
- Приобретение навыков анализа сложных и неструктурированных проблем.
- Развитие здравого смысла, чувства ответственности за принятое решение, умения общаться.
- Приобретение навыков разработки действий и их осуществления.
- Возможность работать в команде.
- Возможность находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

5. Конструирование вопросов (Метод организации творческой деятельности)

Результаты применения:

- Обеспечение условий для развития интеллектуально-творческих способностей.
- Обеспечение условий для развития коммуникативных способностей.
- Создание условий для формирования целостного восприятия мира в единстве чувственных и конкретных представлений.

6. Видеоконференция (Метод организации творческой деятельности)

Результаты применения:

- Обеспечение визуального контакта между студентами и преподавателем или студентами на других сайтах в «реальном времени».
- Поддерживание использования разнотипных медиа. Медиа доски объявлений, рукописные документы и видео материалы могут быть комбинированы на всех сайтах.
- Установление связи с экспертами и другими географически удаленными регионами.
- Обеспечение доступа к студентам со специфическими нуждами.
- Обеспечение дополнительного доступа к студентам на удаленных сайтах.

7. Экспертная комиссия (Метод рефлексии)

Результаты применения:

- Обеспечение условий для развития универсальных рефлексивных умений.
- Обеспечение педагогической поддержки каждого обучающегося.

- Обеспечение взаимопонимания и согласованности действий партнеров в условиях совместной деятельности, кооперации.
- Обеспечение стабилизации и гармонизации эмоционального мира ученика, мобилизации волевого потенциала.

Как видим, представленные интерактивные методы дефинируют собой процесс взаимодействия, взаимо-контакта участников какой-либо деятельности. При этом следует учитывать, что цель совместной деятельности заключается не в «победе» какой-либо одной точки зрения, а в возможности найти лучшее решение, узнав разные мнения по проблеме.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Таким образом, можно констатировать, что интерактивные методы обучения направлены на мотивацию к учебно-профессиональной деятельности и повышению собственной активности обучающихся. В этом плане имеет место проведение серии педагогических экспериментов для выявления путей перехода от пассивного усвоения знаний студентами к их активному применению в смоделированных или реальных ситуациях профессиональной деятельности, что предполагает повышение качества подготовки будущих выпускников.

Библиография

1. Астахова, Е. *Познавательная активность студентов: поиск форм оптимизации*. В: Альма-Матер, 2000, №11, с. 29-32.
2. Бадмаев Б.Ц. *Методика преподавания психологии*: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: ВЛАДОС, 2001. 304 с.
3. Панина, Т.С., Вавилова, Л.Н. *Современные способы активизации обучения*: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Т.С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Изд. центр «Академия», 2008. 176 с.
4. Рабаданова, А.А. *Уровни познавательной активности*. В: Center of Scientific Cooperation «Interactive plus»; Режим доступа: <https://docplayer.ru/36409073-Urovni-roznavatelnoy-aktivnosti.html>
5. Шамова, Т.И. *Активизация учения школьников*. М.: Педагогика, 1982. 208 с.
6. Щукина, Г.И. *Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе* [Текст]: учеб. пособие для студ. пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1979. 160 с.